



## Archi et BD : La ville dessinée

 Télécharger

 Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Archi et BD : La ville dessinée

*Jean-Marc Thévenet, Francis Rambert, Collectif*

**Archi et BD : La ville dessinée** Jean-Marc Thévenet, Francis Rambert, Collectif

 [Télécharger Archi et BD : La ville dessinée ...pdf](#)

 [Lire en ligne Archi et BD : La ville dessinée ...pdf](#)

**Téléchargez et lisez en ligne Archi et BD : La ville dessinée Jean-Marc Thévenet, Francis Rambert, Collectif**

---

254 pages

Extrait

Avant-propos de Frédéric Mitterrand, Ministre de la Culture et de la Communication

Villes futuristes, villes oniriques, poétiques ou fantastiques, métropoles américaines ou asiatiques, cités du rêve ou villes fantômes, simples décors urbains ou quasi personnages à part entière : la Ville dans tous ses états constitue, depuis les origines du genre, l'un des motifs fétiches de la bande dessinée, une source d'inspiration inépuisable qui envahit les cases, investit les planches et nourrit les scénarios de maints albums. De la ligne claire aux mangas japonais, en passant par les Comics de superhéros, la «Ville dessinée» offre autant d'utopies architecturales de papier.

C'est dire les affinités profondes qui existent entre l'auteur de bande dessinée et l'architecte qui, lui aussi, dessine la ville avant de la construire, en imagine tous les possibles, en explore et en essaie toutes les dimensions et toutes les perspectives, certes pour la réaliser, mais aussi pour la rêver. Tous deux ont en partage une vision urbaine.

Cette vision, et ces analogies profondes unissant les deux arts, cette exposition s'attache justement à les mettre en lumière, et aucun lieu n'était plus approprié que la Cité de l'architecture & du patrimoine, où se sont déployés, il y a peu, les rêves grandioses, et bientôt réalisables, du Grand Paris de demain. A côté des villes dessinées par Moebius, Loustal, Bilal, ou Tezuka, les villes obliques d'un Claude Parent (dont les dessins étaient à l'honneur dans une récente rétrospective à la Cité), la ville-vitesse construite à Euralille par un Rem Koolhaas, ou encore les forêts noires de buildings d'un Hugh Ferriss nous rappellent que les architectes possèdent, eux aussi, l'art de bâtir des scénarios urbains, de raconter la ville.

Des échanges de Jean Nouvel avec des auteurs de BD au dialogue rétrospectif d'André Juillard avec la Maison de verre de Pierre Chareau, véritable icône de l'architecture moderne, on retrouve une vaste gamme de rencontres entre les deux arts, illustrant la qualité et la profondeur de leurs apports réciproques. Mais la plus emblématique de ces rencontres est sans doute le récent Musée Hergé à Louvain-la-Neuve, construit par Christian de Portzamparc et aménagé par Joost de Swarte, seul musée de cette envergure à être consacré à un auteur de bande dessinée, qui incarne à la fois un hommage et, plus encore qu'une correspondance, une fusion unique des arts, des genres et des styles.

Cette exposition, qui met en regard le premier des arts et celui que l'on appelle parfois le 9e, montre que la bande dessinée a décidément acquis non seulement ses lettres de noblesse, mais droit de cité, et même droit de «Cité»... de l'architecture & du patrimoine. Elle montre que ce genre est aujourd'hui l'un des foyers les plus foisonnantes de notre création, et un patrimoine dont nous pouvons explorer les strates de mémoire. S'adressant à chacun d'entre nous, initiés et néophytes, elle confirme aussi à quel point, au croisement de l'architecture et de la bande dessinée, la Ville est aujourd'hui au cœur de nos débats et de notre imaginaire partagé. Présentation de l'éditeur

Imaginé comme un album de bande dessinée et conçu pour être un catalogue, cet ouvrage retrace le propos de 1 exposition, Archi & BD, la ville dessinée, dans son principe chronologique. Depuis le début du XXe siècle, les architectes et les auteurs de bande dessinée, souvent sans se connaître, possèdent une même vision de leur époque ou des temps à venir. Archi & BD, la ville dessinée réunit dans un aller et retour entre architecture et bande dessinée, les œuvres les plus inattendues, les plus marquantes et parfois même oubliées d'architectes et de créateurs de bande dessinée.

La ville dessinée s'entend dans ce regard porté vers l'architecture, la représentation de l'Histoire dans la ville, le design, les débats d'idées, les métropoles vues comme des icônes modernes de notre temps.

L'époque actuelle semble en froid avec le discours de l'utopie, mais son désir de respirer dans de nouveaux espaces, réels ou imaginaires, reste très vivace.

D'un tel désir, ce livre témoigne. Les dessins des auteurs de la bande dessinée viennent s'y croiser avec des dessins d'architectes : les images et les rêves se répondent, et se confondent parfois.

Download and Read Online Archi et BD : La ville dessinée Jean-Marc Thévenet, Francis Rambert, Collectif #Q6BJ1I4LU2O

Lire Archi et BD : La ville dessinée par Jean-Marc Thévenet, Francis Rambert, Collectif pour ebook en ligne  
Archi et BD : La ville dessinée par Jean-Marc Thévenet, Francis Rambert, Collectif Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Archi et BD : La ville dessinée par Jean-Marc Thévenet, Francis Rambert, Collectif à lire en ligne. Online Archi et BD : La ville dessinée par Jean-Marc Thévenet, Francis Rambert, Collectif ebook Téléchargement PDF  
Archi et BD : La ville dessinée par Jean-Marc Thévenet, Francis Rambert, Collectif Doc  
Archi et BD : La ville dessinée par Jean-Marc Thévenet, Francis Rambert, Collectif Mobipocket  
Archi et BD : La ville dessinée par Jean-Marc Thévenet, Francis Rambert, Collectif EPub

**Q6BJ1I4LU2OQ6BJ1I4LU2OQ6BJ1I4LU2O**