

**Driss Chraïbi**  
**La Civilisation,**  
**ma Mère !...**



**La Civilisation, ma Mère !...**



**Télécharger**



**Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# La Civilisation, ma Mère !...

*Driss Chraïbi*

**La Civilisation, ma Mère !...** Driss Chraïbi

3

 [Télécharger La Civilisation, ma Mère !... ...pdf](#)

 [Lire en ligne La Civilisation, ma Mère !... ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **La Civilisation, ma Mère !... Driss Chraïbi**

---

180 pages

Revue de presse

Naguib Arzel a voulu voir, dans cette évocation bouleversante de sensibilité du destin d'une mère, un message d'espoir dans le Maroc du nouveau siècle.

" La Civilisation, ma Mère ! " est le roman bouleversant d'une éclosion retardée, la véritable naissance d'une femme marocaine, qui, avec l'aide de ses deux grands fils, petit à petit se libère des carcans sociaux, des préjugés, de l'ignorance, de l'aliénation conjugale, en découvrant l'écrit, le savoir, le monde extérieur qui existe autour de cette maison où elle est restée trop longtemps recluse, auprès d'un homme qui n'était ni méchant ni cruel, exprimant simplement un mode de vie ancré dans la tradition. Elle qui mariée à douze ans n'avait pas mis les pieds dans la rue depuis son mariage, la voilà à trente ans confrontée à des nouveautés techniques, culturelles, politiques, qui transforment son existence et lui ouvrent de nouveaux horizons : la radio, le téléphone, le cinéma, puis la guerre... Chaque découverte est l'occasion de descriptions aussi drôles que tendres, les larmes viennent aux yeux, le sourire leur succède, l'émotion est à la fois dense et légère : une page se tourne devant nous entre le Maroc d'hier et le Maroc de demain. Le style de Driss Chraïbi réussit ce tour de force : rendre palpables les sentiments, désarrois, enthousiasmes, fidélités, ruptures, sans jamais ennuyer, avec une immense humanité et un intense respect pour ces femmes qui prennent en main leur propre destin et celui des leurs, dans une société hostile, sans faillir ni faiblir. Et c'est toute la mutation de la société marocaine que la mère du narrateur incarne à elle seule, malgré son mari, qui avoue enfin à son fils : " Je me disais : ça lui passera... " Avant d'ajouter : " Mais c'est elle qui m'a montré la voie. Quand elle entre maintenant dans cette maison, je me lève aussitôt, et ce n'est pas seulement une femme nouvelle que je vois devant moi, mais, à travers elle, un homme nouveau, une société nouvelle, un monde jeune et neuf ". Ce monde jeune et neuf que le Maroc peut désormais devenir, en s'appuyant résolument sur tous les ferments d'évolution et de changement qu'il recèle, et en premier lieu ses femmes, dont le statut légal est en train de changer... -- *Naguib Arzel*-- -- *Afrik.com* Présentation de l'éditeur

Deux fils racontent leur mère, à laquelle ils vouent un merveilleux amour. Le plus jeune d'abord, dans le Maroc des années 30. Menue, fragile, gardienne des traditions, elle est saisie dans des gestes ancestraux, et vit à un rythme lent, fœtal. Radio, cinéma, fer à repasser, téléphone deviennent des objets magiques, prétextes d'un haut comique. Puis Nagib, le frère aîné, prend le relais. Durant les années de guerre, la mère s'intéresse au conflit, adhère aux mouvements de libération des femmes et, globalement, de son peuple et du Tiers Monde. Elle en est même le chantre. Elle sait conduire, s'habille à l'européenne, réussit tous ses examens. Elle est toujours semblable : simple et pure, drôle, et toujours tendre. Biographie de l'auteur Driss Chraïbi est né en 1926 à El-Jadida. Après des études secondaires à Casablanca, il étudie la chimie en France, où il s'installe en 1945. À l'âge de vingt-huit ans, il publie *Le passé simple* qui fait l'effet d'une véritable bombe. Avec une rare violence, il projetait le roman maghrébin d'expression française vers des thèmes majeurs : poids de l'islam, condition féminine dans la société arabe, identité culturelle, conflit des civilisations. Enseignant, producteur à la radio, l'écrivain devient peu à peu un «classique». Son œuvre abondante et variée (romans historiques, policiers, etc.) est marquée par un humour féroce et une grande liberté de ton. Driss Chraïbi est mort le 1<sup>er</sup> avril 2007.

Download and Read Online **La Civilisation, ma Mère !... Driss Chraïbi** #MQ3FGD2TESH

Lire La Civilisation, ma Mère !... par Driss Chraïbi pour ebook en ligneLa Civilisation, ma Mère !... par Driss Chraïbi Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La Civilisation, ma Mère !... par Driss Chraïbi à lire en ligne.Online La Civilisation, ma Mère !... par Driss Chraïbi ebook Téléchargement PDFLa Civilisation, ma Mère !... par Driss Chraïbi DocLa Civilisation, ma Mère !... par Driss Chraïbi MobipocketLa Civilisation, ma Mère !... par Driss Chraïbi EPub **MQ3FGD2TESHMQ3FGD2TESHMQ3FGD2TESH**