



Le goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs

 Télécharger

 Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Le goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs

Etienne Martin, Gabrielle Feyler, Thibaut Wolvesperges, Collectif

Le goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs Etienne Martin, Gabrielle Feyler, Thibaut Wolvesperges, Collectif

 [Télécharger Le goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Le ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Le goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs Etienne Martin, Gabrielle Feyler, Thibaut Wolvesperges, Collectif

143 pages

Présentation de l'éditeur

Le goût pour la Chine, qui passionne l'Europe sans discontinuer de la fin du XVIIe siècle à la Révolution, voit se succéder la mode des cabinets de porcelaine, celle des céramiques ornées d'inventives montures de bronze doré rocaille, puis néo-grecques, celle des chinoiseries rococo à la Boucher et, finalement, celle des jardins anglo-chinois peuplés de pavillons et pagodes à l'architecture inspirée par l'Empire céleste. Cette recherche d'évasion vers un Orient lointain et fantasmé trouve un écho particulièrement abouti à Saverne, où le cardinal de Rohan, grand aumônier de France et prince-évêque de Strasbourg, initie un fastueux programme de reconstruction de son château de campagne anéanti par un incendie en 1779. La vaste résidence néoclassique conçue d'après les plans de Nicolas Alexandre Salins de Montfort est, en effet, complétée par un monumental kiosque chinois du même architecte. Il s'agit de l'une des réalisations les plus originales parmi ces extravagantes " fabriques " commanditées pour l'agrément des jardins des résidences souveraines et aristocratiques, où la fascination pour l'exotisme trouvait son terrain de prédilection. A la même époque, le cardinal réunit un spectaculaire ensemble d'objets d'Extrême-Orient dont certaines pièces sont dignes de figurer dans une demeure royale. Fondée sur un principe de série et de monumentalité se démarquant étonnamment des collections du temps, celle du prince-évêque n'a jamais été démantelée.

Déclarée bien national par les commissaires de la Révolution et transférée en 1793 du château de Saverne au Muséum départemental de Strasbourg, elle constitue, au sein du musée des Arts décoratifs, depuis les années 1930, une évocation tangible de ce que fut au XVIIIe siècle le goût pour la Chine.

Download and Read Online Le goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs Etienne Martin, Gabrielle Feyler, Thibaut Wolvesperges, Collectif
#25MBS9EC0UQ

Lire Le goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs par Etienne Martin, Gabrielle Feyler, Thibaut Wolvesperges, Collectif pour ebook en ligneLe goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs par Etienne Martin, Gabrielle Feyler, Thibaut Wolvesperges, Collectif Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs par Etienne Martin, Gabrielle Feyler, Thibaut Wolvesperges, Collectif à lire en ligne.Online Le goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs par Etienne Martin, Gabrielle Feyler, Thibaut Wolvesperges, Collectif ebook Téléchargement PDFLe goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs par Etienne Martin, Gabrielle Feyler, Thibaut Wolvesperges, Collectif DocLe goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs par Etienne Martin, Gabrielle Feyler, Thibaut Wolvesperges, Collectif MobipocketLe goût chinois du cardinal Louis de Rohan : Les collections extrême-orientales du musée des Arts décoratifs par Etienne Martin, Gabrielle Feyler, Thibaut Wolvesperges, Collectif EPub

25MBS9EC0UQ25MBS9EC0UQ25MBS9EC0UQ