

F A Y A R D

L'archipel
du Goulag
I

Soljénitsyne
Tome 4
des œuvres
complètes

Édition nouvelle
revue et augmentée par l'auteur.

**Oeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag
tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature
étrangère)**



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Oeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature étrangère)

Alexandre Isaievitch Soljénitsyne

Oeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature étrangère) Alexandre Isaievitch Soljénitsyne

 [Télécharger Oeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goula ...pdf](#)

 [Lire en ligne Oeuvres complètes tome 4 L'archipel du Gou ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Oeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature étrangère) Alexandre Isaievitch Soljénitsyne

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Un livre de combat, qui a ébranlé les fondements du totalitarisme communiste et qui brûle encore les mains.

Ecrit de 1958 à 1967 dans la clandestinité, par fragments dissimulés dans des endroits différents, il a été activement recherché, et finalement découvert et saisi par le KGB en septembre 1973. Aussitôt, le premier tome a été publié d'urgence en Occident, la pression de l'opinion publique des pays libres étant la seule force capable de sauver l'auteur et tous ceux qui l'avaient aidé. Arrêté en février 1974, Soljénitsyne fut inculpé de trahison, puis, par décret du Présidium du Soviet suprême, déchu de la nationalité soviétique et expulsé d'URSS. Jusqu'à sa publication partielle par la revue *Novy mir* en 1990, *l'Archipel* ne sera lu en URSS que clandestinement, par la partie la plus courageuse de l'intelligentsia. Mais, en Occident, il sera répandu à des millions d'exemplaires et provoquera une mise en cause radicale de l'idéologie communiste.

Toute sa puissance d'évocation, son éloquence tumultueuse, tantôt grave et tantôt sarcastique, l'auteur les prête aux 227 personnes qui lui ont fourni leur témoignage, et à tous ceux " auxquels la vie a manqué pour raconter ces choses ". Là où rien n'est parvenu jusqu'à nous, " car l'Archipel est une terre sans écriture, dont la tradition orale s'interrompt avec la mort des indigènes ", il nous fait sentir le poids du silence et de l'oubli.

La première partie, " L'industrie pénitentiaire ", explique comment la machine vous happe et vous transforme en " zek ". Aux sources de la terreur, elle montre Lénine. Elle dresse la liste des " flots ", grands et petits, qui se sont déversés sur l'Archipel. En étudiant l'évolution de la mécanique judiciaire, elle explique les grands procès staliniens.

La deuxième partie, " Le mouvement perpétuel ", montre, à toute heure du jour et de la nuit, des convois de condamnés acheminés vers les camps: en fourgons automobiles, en " wagons-zaks " et wagons à bestiaux, en barges sur les fleuves, en colonnes de piétons dans la neige. Chaque mode de transfert engendre une torture propre, mais certains permettent d'étonnantes rencontres.

Le présent volume correspond à l'édition définitive du tome 1 de *l'Archipel du Goulag* publiée en russe par YMCA-Press en 1980. L'auteur a apporté bien plus que des modifications de détail à son texte de 1973.

D'autre part, la traduction française parue en 1974 se ressentait de la hâte avec laquelle elle avait dû être exécutée. Le texte en a donc été revu avec tout le soin possible. Présentation de l'éditeur

Un livre de combat, qui a ébranlé les fondements du totalitarisme communiste et qui brûle encore les mains.

Ecrit de 1958 à 1967 dans la clandestinité, par fragments dissimulés dans des endroits différents, il a été activement recherché, et finalement découvert et saisi par le KGB en septembre 1973. Aussitôt, le premier tome a été publié d'urgence en Occident, la pression de l'opinion publique des pays libres étant la seule force capable de sauver l'auteur et tous ceux qui l'avaient aidé. Arrêté en février 1974, Soljénitsyne fut inculpé de trahison, puis, par décret du Présidium du Soviet suprême, déchu de la nationalité soviétique et expulsé d'URSS. Jusqu'à sa publication partielle par la revue *Novy mir* en 1990, *l'Archipel* ne sera lu en URSS que clandestinement, par la partie la plus courageuse de l'intelligentsia. Mais, en Occident, il sera répandu à des millions d'exemplaires et provoquera une mise en cause radicale de l'idéologie communiste.

Toute sa puissance d'évocation, son éloquence tumultueuse, tantôt grave et tantôt sarcastique, l'auteur les prête aux 227 personnes qui lui ont fourni leur témoignage, et à tous ceux " auxquels la vie a manqué pour raconter ces choses ". Là où rien n'est parvenu jusqu'à nous, " car l'Archipel est une terre sans écriture, dont

la tradition orale s'interrompt avec la mort des indigènes ", il nous fait sentir le poids du silence et de l'oubli.

La première partie, " L'industrie pénitentiaire ", explique comment la machine vous happe et vous transforme en " zek ". Aux sources de la terreur, elle montre Lénine. Elle dresse la liste des " flots ", grands et petits, qui se sont déversés sur l'Archipel. En étudiant l'évolution de la mécanique judiciaire, elle explique les grands procès staliniens.

La deuxième partie, " Le mouvement perpétuel ", montre, à toute heure du jour et de la nuit, des convois de condamnés acheminés vers les camps: en fourgons automobiles, en " wagons-zaks " et wagons à bestiaux, en barge sur les fleuves, en colonnes de piétons dans la neige. Chaque mode de transfert engendre une torture propre, mais certains permettent d'étonnantes rencontres.

Le présent volume correspond à l'édition définitive du tome 1 de *l'Archipel du Goulag* publiée en russe par YMCA-Press en 1980. L'auteur a apporté bien plus que des modifications de détail à son texte de 1973.

D'autre part, la traduction française parue en 1974 se ressentait de la hâte avec laquelle elle avait dû être exécutée. Le texte en a donc été revu avec tout le soin possible. Quatrième de couverture

Un livre de combat, qui a ébranlé les fondements du totalitarisme communiste et qui brûle encore les mains. Ecrit de 1958 à 1967 dans la clandestinité, par fragments dissimulés dans des endroits différents, il a été activement recherché, et finalement découvert et saisi par le KGB en septembre 1973. Aussitôt, le premier tome a été publié d'urgence en Occident, la pression de l'opinion publique des pays libres étant la seule force capable de sauver l'auteur et tous ceux qui l'avaient aidé. Arrêté en février 1974, Soljénitsyne fut inculpé de trahison, puis, par décret du Présidium du Soviet suprême, déchu de la nationalité soviétique et expulsé d'URSS. Jusqu'à sa publication partielle par la revue *Novy mir* en 1990, l'Archipel ne sera lu en URSS que clandestinement, par la partie la plus courageuse de l'intelligentsia. Mais, en Occident, il sera répandu à des millions d'exemplaires et provoquera une mise en cause radicale de l'idéologie communiste. Toute sa puissance d'évocation, son éloquence tumultueuse, tantôt grave et tantôt sarcastique, l'auteur les prête aux 227 personnes qui lui ont fourni leur témoignage, et à tous ceux " auxquels la vie a manqué pour raconter ces choses ". Là où rien n'est parvenu jusqu'à nous, " car l'Archipel est une terre sans écriture, dont la tradition orale s'interrompt avec la mort des indigènes ", il nous fait sentir le poids du silence et de l'oubli. La première partie, " L'industrie pénitentiaire ", explique comment la machine vous happe et vous transforme en " zek ". Aux sources de la terreur, elle montre Lénine. Elle dresse la liste des " flots ", grands et petits, qui se sont déversés sur l'Archipel. En étudiant l'évolution de la mécanique judiciaire, elle explique les grands procès staliniens. La deuxième partie, " Le mouvement perpétuel ", montre, à toute heure du jour et de la nuit, des convois de condamnés acheminés vers les camps : en fourgons automobiles, en " wagons©zaks " et wagons à bestiaux, en barge sur les fleuves, en colonnes de piétons dans la neige. Chaque mode de transfert engendre une torture propre, mais certains permettent d'étonnantes rencontres. Le présent volume correspond à l'édition définitive du tome 1 de *l'Archipel du Goulag* publiée en russe par YMCA©Press en 1980. L'auteur a apporté bien plus que des modifications de détail à son texte de 1973. D'autre part, la traduction française parue en 1974 se ressentait de la hâte avec laquelle elle avait dû être exécutée. Le texte en a donc été revu avec tout le soin possible.

Download and Read Online Oeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature étrangère) Alexandre Isaievitch Soljénitsyne #BRH5IUQA2LZ

Lire Oeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature étrangère) par Alexandre Isaievitch Soljénitsyne pour ebook en ligneOeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature étrangère) par Alexandre Isaievitch Soljénitsyne Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Oeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature étrangère) par Alexandre Isaievitch Soljénitsyne à lire en ligne.Online Oeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature étrangère) par Alexandre Isaievitch Soljénitsyne ebook Téléchargement PDFOeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature étrangère) par Alexandre Isaievitch Soljénitsyne DocOeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature étrangère) par Alexandre Isaievitch Soljénitsyne MobipocketOeuvres complètes tome 4 L'archipel du Goulag tome 1 : L'Archipel du Goulag (Littérature étrangère) par Alexandre Isaievitch Soljénitsyne EPub

BRH5IUQA2LZBRH5IUQA2LZBRH5IUQA2LZ