



Family Compo - Deluxe Vol.3

 Télécharger

 Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Family Compo - Deluxe Vol.3

HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

Family Compo - Deluxe Vol.3 HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

Family compo - Volume 3

 [Télécharger Family Compo - Deluxe Vol.3 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Family Compo - Deluxe Vol.3 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Family Compo - Deluxe Vol.3 HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

226 pages

Revue de presse

Commence avec ce tome trois une première partie intéressante, à la fois drôle et créatrice de bien des quiproquos. En effet, Masahiko est déguisé presque de force en femme pour assurer le rôle principal dans le film tourné par le club de cinéma de son université. Appelé alors Masami, notre héros s'y plie avec plus ou moins de difficulté et il est étonnant de voir à quel point son caractère convient à ce rôle, un peu soumis et timide, ce qu'il est au final bien plus que certaines filles telles Shion ... Mais pendant leur tournage, le petit groupe d'artistes va tomber nez à nez avec des yakuzas pas bien commode, et Masahiko se retrouve embarqué jusqu'à leur chef ... qui tombe sous son charme sans accepter qu'il soit un homme, tant « Masami » correspond parfaitement à l'idée qu'il se faisait d'une femme. Tatsumi est donc présent quelques chapitres avant de céder la place à une nouvelle intrigue, mais on est sûrs de le retrouver tant son charisme et sa bêtise mêlés le rendent attachant et plutôt sympathique comme méchant au grand cœur, simplement un peu maladroit et trop persuadé de savoir mieux que les autres ce qu'il en est. Masahiko n'a pas fini d'en voir de toutes les couleurs, avec ce travestissement !

Vient ensuite l'arrivée d'une intrigue familiale qui prendra quasiment toute la place restante dans ce tome trois, ce qui n'est pas pour nous déplaire. En effet, il est pertinent de suivre de temps à autre une histoire plus suivie et développée, afin d'approfondir certaines choses qui n'ont pas le temps de l'être sinon. Donc, la petite sœur de Sora débarque chez son frère pour finalement les faire tous venir dans la campagne natale de Sora, où un problème de taille les attend : Yoriko, petite sœur de Sora, souhaite se marier mais leur père refuse catégoriquement de perdre la tradition de la famille et s'oppose à cette union. S'engage alors une lutte acharnée pour obtenir son autorisation. Mais le plus intéressant reste que l'auteur en profite largement pour développer des sentiments plus profonds et réels, donnant beaucoup de relief à Sora et sa famille, sachant reléguer l'humour un peu au second plan, bien qu'il y revienne dans un ultime chapitre en fin de tome. Ce passage est donc très apprécié au vu des questions et problèmes qu'il soulève avec justesse, les histoires de famille étant toujours ce qu'il y a de plus passionnant dans cette série ...

NiDNI(M(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

alors qu'il commence à s'habituer à son nouvel environnement familial, Masahiko reçoit un coup de téléphone d'une inconnue qui serait la petite sœur d'un certain Wakanae. Pour le jeune homme, c'est un mystère de plus...Biographie de l'auteur

Il décide de tenter sa chance dans le manga alors qu'il est à l'université. Il envoie ainsi sa première histoire, Space Angel, au concours Tezuka, organisé par le magazine Shonen Jump (Shueisha), et gagne le second prix. Un succès qui lui permet de signer un contrat avec l'éditeur et de débuter sa carrière professionnelle en 1980 avec le titre Je suis un homme !.

L'année suivante, Hojo entame sa première série majeure : Cat's Eye. Hojo acquiert rapidement une renommée internationale et à peine deux ans plus tard, en 1983, la série est adaptée en dessin animé. En 1985, Hojo lance City Hunter, et cette fois encore, le succès est au rendez-vous. Le manga est tellement populaire qu'il est rapidement adapté en dessin animé, et Ryo Saeba finit même par envahir les écrans de cinéma dans des films toujours aussi spectaculaires.



Après la fin de City Hunter, Hojo se concentre sur des histoires courtes pendant plusieurs années. Puis il crée ensuite F.Compo (1996) et pour finir Angel Heart, la nouvelle série dont Ryo Saeba est l'un des personnages principaux. Hojo est aussi un très bon professeur : un de ses anciens assistants n'est autre que Takehiko Inoue, le célèbre créateur de Slam Dunk et Vagabond.

Download and Read Online Family Compo - Deluxe Vol.3 HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

#G941RSO0T7Z

Lire Family Compo - Deluxe Vol.3 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa pour ebook en ligneFamily Compo - Deluxe Vol.3 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Family Compo - Deluxe Vol.3 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa à lire en ligne.Online Family Compo - Deluxe Vol.3 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa ebook Téléchargement PDFFamily Compo - Deluxe Vol.3 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa DocFamily Compo - Deluxe Vol.3 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa MobipocketFamily Compo - Deluxe Vol.3 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa EPub

G941RSO0T7ZG941RSO0T7ZG941RSO0T7Z