



Tintoret



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Tintoret

Guillaume Cassegrain

Tintoret Guillaume Cassegrain

 [Télécharger Tintoret ...pdf](#)

 [Lire en ligne Tintoret ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Tintoret Guillaume Cassegrain

280 pages

Présentation de l'éditeur

- La seule monographie disponible sur Tintoret depuis 1926.

Tintoret (1518-1594) est l'un des rares peintres de la Renaissance vénitienne à être véritablement originaire de la Cité des Doges. Titien, son grand rival, vient de la terraferma (Cadore) tout comme l'autre grand peintre de l'époque, Véronèse, né à Vérone. L'ambition de cet ouvrage est de retrouver Tintoret en confrontant l'examen de son œuvre au « mythe » forgé par la littérature d'histoire de l'art autour de l'art et de la personnalité de Jacopo Robusti. Contrairement aux autres grands peintres vénitiens contemporains (Titien, Véronèse, principalement), Tintoret semble offrir au regard critique des facettes multiples, souvent contradictoires, qui rendent complexe une saisie monographique de son œuvre. Il a été, ainsi, tour à tour, perçu par certains spécialistes comme un peintre révolutionnaire et matérialiste alors que d'autres voyaient en lui un artiste idéaliste et spiritualiste. Tintoret lui-même, avec la célèbre formule inscrite sur le mur de son atelier (« Le dessin de Michel-Ange, la couleur de Titien ») a tracé ce portrait d'un artiste « double », cherchant par une ambition folle à concilier l'inconciliable. Envisager les « doubles » qui traversent l'œuvre du peintre permet de porter un regard nouveau sur une œuvre profondément originale et déroutante. Le thème du peintre visionnaire (en avance sur son temps) débouche dans les textes, inévitablement, sur un Tintoret peintre de « visions ». C'est ce peintre de « visions », pensé à partir de cette réception critique, qui constitue l'apport original de la seconde partie de cette étude monographique. L'auteur aborde ainsi la question de l'inspiration dans le processus créatif de Tintoret, en replaçant cette idée dans son contexte local (opposition des lettrés proches de Titien qui défendent l'application, l'étude attentive, et des jeunes poligraphes du cercle de Tintoret qui prônent une nouvelle esthétique fondée sur l'improvisation, l'inspiration soudaine, le furor et la rapidité d'exécution qui l'accompagne). À propos des grandes décorations de la Scuola Grande di San Rocco, l'auteur propose ensuite sa « théorie de l'espace » du Tintoret. Cet espace dynamique et dramatique, souvent pensé pour fonctionner dans un lieu précis, avec des conditions de visibilité particulières (les toiles latérales des chapelles par exemple), permet de poser un regard nouveau sur la storia, son exposition et sa logique. Par des raccourcis importants, Tintoret produit un espace original, « précipité », qui perturbe souvent la narration elle-même. Au total, cette approche monographique renouvelle notre manière de considérer Tintoret dans son temps et dans l'histoire. Biographie de l'auteur

Guillaume Cassegrain enseigne l'histoire de l'art moderne à l'université Lyon 2. Il a soutenu en 2001 à l'EHESS (Paris) une thèse sur la représentation des apparitions miraculeuses dans la peinture vénitienne. Il est l'auteur de nombreux articles sur l'art italien et sur la théorie.

Download and Read Online Tintoret Guillaume Cassegrain #ZPBOV7I6RDX

Lire Tintoret par Guillaume Cassegrain pour ebook en ligneTintoret par Guillaume Cassegrain
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres Tintoret par Guillaume Cassegrain à lire en ligne.Online Tintoret par Guillaume Cassegrain ebook
Téléchargement PDFTintoret par Guillaume Cassegrain DocTintoret par Guillaume Cassegrain
MobipocketTintoret par Guillaume Cassegrain EPub
ZPBOV7I6RDXZPBOV7I6RDXZPBOV7I6RDX